

SCIENZA E LETTERATURA DIALOGANO

18 ottobre 2023 ore 09.15 - 11.00

Aula Marconi - P.le Aldo Moro 7, Roma

La cultura italiana moderna, che affonda le sue radici nel Rinascimento e nell'età barocca, nasce storicamente dall'assenza di barriere tra discipline umanistiche e scientifiche. Da Leonardo a Bruno, da Bernini a Galileo, il sapere veicolato ha sempre attinto ad aree del sapere distinte ma non ritenute distanti, quali quelle della matematica, della filosofia, dell'architettura dell'astronomia, del teatro e della poesia. Con il tempo, questo approccio multidisciplinare è andato svanendo portando progressivamente all'isolamento delle singole componenti. Una rara accezione a questa recente tendenza è stata proposta da Italo Calvino che nelle sue 'Lezioni americane' indicò cinque promemoria (leggerezza, rapidità, esattezza, visibilità, molteplicità) da sviluppare nel millennio attuale. Comune denominatore ai cinque promemoria è proprio l'interdisciplinarietà tra scienza e letteratura, basata sulla consapevolezza che le due possano influenzarsi profondamente l'un l'altra. L'evento e il progetto didattico collegato e conseguente partiranno da quest'assunto di fondo: che un dialogo continuo e protratto tra il mondo delle scienze e quello delle arti non è solo un modo per riconnettersi alle radici della cultura italiana moderna ma anche un ponte verso il futuro e un valido metodo di crescita intellettuale per le nuove generazioni.

PROGRAMMA

09.15 Welcome

09.30 **Presentazione del programma: Enrico Terrinoni**, professore distaccato presso l'Accademia Nazionale dei Lincei, centro interdisciplinare "B. Segre" e professore ordinario all'Università per Stranieri di Perugia, **Silvia Middei**, primo ricercatore presso l'Istituto di Biochimica e Biologia Cellulare del CNR.

Interazione dialogante tra un letterato e una neurobiologa. Il tema verterà su possibili incroci e connessioni tra il campo dell'interpretazione letteraria, alcuni principi della quantistica e le attuali conoscenze di neurobiologia, con un focus specifico su come questi incontri transdisciplinari potranno concretizzarsi in progetti specifici.

10.15 **Q&A: Docenti e dirigenti scolastici saranno invitati a partecipare all'incontro e alla successiva sessione di Q&A, per dare la propria disponibilità a proseguire il progetto all'interno dei rispettivi istituti individuando temi e proposte interdisciplinari che possano coinvolgere docenti di aree diverse e studenti.**



SCIENZA E LETTERATURA DIALOGANO

31 ottobre 2023 I progetti individuati verranno comunicati ai conferenzieri.

**novembre 2023 -
marzo 2024** I progetti saranno portati avanti nelle scuole sulla base dell'individuazione da parte dei docenti interessati di un argomento didattico multidisciplinare che potrà essere illustrato agli studenti a partire da prospettive umanistiche e scientifiche, con il coinvolgimento di docenti delle rispettive materie. Il progetto sarà poi condotto all'interno delle scuole sotto la supervisione dei docenti coinvolti.

Aprile 2024 I progetti saranno esposti alla presenza dei due conferenzieri presso gli istituti stessi. I risultati dei progetti condotti dagli studenti e dai docenti supervisor (in forma di saggio, sito internet, "diario di bordo", video, podcast o altro) verranno poi pubblicati sul sito del CNR.



Istituto di Biochimica e Biologia Cellulare
Institute of Biochemistry and Cell Biology

Il Centenario del CNR è realizzato con il contributo della Presidenza del Consiglio dei Ministri e con il Patrocinio di Rai

PRESIDENZA DEL CONSIGLIO
DEI MINISTRI

Struttura di missione anniversari nazionali
ed eventi sportivi nazionali e internazionali

