MODERATRICE: Lidia ARMELAO (Direttrice del DSCTM-CNR)

- **✓ SALUTI ISTITUZIONALI**
- ✓ Stefano FABRIS (Direttore del DSFTM-CNR) IL CNR A TRIESTE
 - N. Paganini: Capriccio per violino solo op. 1 n. 24 in la min. "Tema con variazioni"; S. Schisa, violino
- ✓ Nicola ARMAROLI (CNR-ISOF): LA RIVOLUZIONE DELLE RINNOVABILI
- ✓ Paolo PAVAN (Univ. Ca' Foscari Venezia): LA SOSTENIBILITA' NEL TRATTAMENTO DEI FLUSSI DI RIFIUTO: IL RICICLO DEL CARBONIO E DEI NUTRIENTI.
 - F. Liszt: da "Grandes études de Paganini" per pianoforte, n. 6 in la min.;
 M. Bevilacqua, pianoforte
- ✓ Alessia BORGOGNA (MyRechemical, Gruppo MAIRE): I PROCESSI INDUSTRIALI DI CONVERSIONE DEI RIFIUTI (WASTE-TO-CHEMICALS), PER IL RECUPERO DELLE FONTI PRIMARIE
 - W. Lutosławski: Variazioni su un Tema di Paganini per due pianoforte; Duo "En blanc et noir", M. Di Bella e L. Ritacco, pianoforte
- ✓ TAVOLA ROTONDA COI RELATORI

Con il patrocinio di:











COLLEGIO

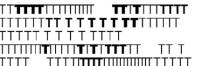
UNIVERSITARIO

LUCIANO

TRIESTE

In collaborazione con:





Conservatorio di musica Giuseppe Tartini Trieste



09 Novembre 2023 ORE: 16:00 – 19.30

SOSTENIBILITÀ ENERGETICA: DA PROBLEMI AD OPPORTUNITÀ

Auditorium
Conservatorio «G. Tartini»



COLLEGIO UNIVERSITARIO «LUCIANO FONDA»

Dal 1999 accoglie e supporta studenti meritevoli dell'Università di Trieste. E' intitolato a Luciano Fonda, eminente fisico triestino scomparso nel 1998, spesso definito il "padre" della macchina di luce di Sincrotrone Elettra.

Dal 2023 è un collegio universitario di merito riconosciuto dal MUR.

La Sua missione è accompagnare i suoi allievi in un percorso di formazione interdisciplinare, che include seminari, conferenze, corsi brevi, laboratori, ed è particolarmente mirata all'acquisizione ed al rafforzamento di soft skills.



CONSERVATORIO «G. TARTINI»

E' un istituto italiano di alta formazione musicale. Fondato nel 1903. E' uno dei tredici Conservatori storici italiani. È membro dell'Associazione Europea dei Conservatori.

AIDIC - ASSOCIAZIONE ITALIANA DI INGEGNERIA CHIMICA

E' un'associazione a carattere tecnico/scientifico, costituitasi nel 1958, che riunisce sia professionisti provenienti dall'industria che dal modo accademico.

Tra i suoi scopi ci sono la diffusione delle conoscenze e l'aggiornamento nei settori chimico, petrochimico, alimentare, farmaceutico, delle biotecnologie, dei materiali, della sicurezza e dell'ambiente.

PRESENTAZIONE DELL'EVENTO

Il 2023 è stato un anno di centenari: quello del CNR si sta concludendo e ora a Trieste si apre il centenario dalla fondazione dell'Università, che tanto ha significato per la ricostituzione dell'identità unitaria postbellica.

Trieste è un polo significativo della cultura scientifica e in questo contesto, l'Istituto di Cristallografia del CNR e il Collegio Universitario "L. Fonda", in collaborazione con il Conservatorio Musicale "G. Tartini" e AIDIC, hanno scelto di organizzare un evento dedicato alle future sfide che dovremo affrontare nel prossimo, se non immediato, futuro.

Nell'incontro sulla tematica della "Transizione Energetica", ricercatori CNR e docenti universitari si confronteranno con gli studenti e la cittadinanza sulle problematiche energetiche.

L'evento sarà inframmezzato da interventi musicali sulla tematica della circolarità, nell'ottica di comunicare come non esista un sapere scientificotecnologico disgiunto da uno umanistico.

COMITATO ORGANIZZATORE

A. Caporale, V. Lughi, S. Torlontano, L. Trabucco, C. Giannini, S. Covaceuszach, F. Paoletti, G. Veronesi.

CONSIGLIO NAZIONALE DELLE RICERCHE – CNR

Istituito come ente morale il 18 novembre 1923, con ruolo di rappresentanza della comunità scientifica italiana presso l'International Research Council, il CNR ricopre il compito di coordinare e stimolare l'attività nazionale nei campi della ricerca scientifica e delle sue applicazioni, agendo da consulente su tali tematiche.

Oggi è impegnato nelle nuove sfide sul futuro del pianeta: dalla conservazione del patrimonio culturale alla lotta alle malattie, dalla transizione ecologica, digitale ed energetica alla salvaguardia delle biodiversità, dall'economia circolare e sostenibilità alla pace e diplomazia scientifica.



ISTITUTO DI CRISTALLOGRAFIA DEL CNR (IC-CNR)

E' distribuito sul territorio nazionale nelle sedi di Bari (Direzione), Trieste, Roma, Catania.

Le attività di ricerca dell'IC-CNR si articolano in tre principali ambiti: Salute, Materiali e Ambiente, in un approccio sistemico (one-health oriented), unendo chimica, fisica, biologia strutturale e funzionale, applicate a tematiche come la salute umana e animale, gli ecosistemi, lo studio di nuovi materiali con applicazioni in energia, ambiente, medicina.